

Отзыв

на автореферат диссертации Воеводиной Марии Ивановны на тему:
«Эстетосфера традиционной культуры в ноосферной концепции (на примере
казачества Ставрополья)», представленную на соискание ученой степени
кандидата философских наук по специальности
24.00.01 – Теория и история культуры

Диссертационная работа Воеводиной Марии Ивановны посвящена изучению достаточно сложной комплексной проблемы в рамках теории и истории культуры. Актуальность этого, автор убедительно обосновывает в автореферате своего диссертационного исследования, показывая, что ноосферно-эстетическая детерминация должна стать определяющим фактором социокультурного развития современного общества.

Воеводина М. И. давая философский анализ традиционной культуры казачества в рамках ноосферной концепции культуры, основательно изучила существующие в философской литературе различные концепции соответствующего направления. Об этом свидетельствует пункт автореферата «Степень научной разработанности проблемы».

Из автореферата хорошо видно, что автор рассматривает проблему диссертационного исследования через процессы трансформации культуры, взаимосвязанные с проблемами ноосферогенеза, эстетики, традиционной культуры. Тем самым оказывается выявленным не только теоретико-методологический, но и историко-логический пласт заявленной темы исследования, что и составляет собственно основу культурных форм социального развития. Поэтому нет сомнений относительно соответствия диссертации заявленной специальности.

Согласно пункту автореферата «Теоретико-методологическая основа диссертационного исследования», диссертант творчески использует возможности, предоставляемые сочетанием разных (ноосферного, социокультурного, междисциплинарного, аналитического, компаративистского, системного, аксиологического) подходов к проблеме диссертации. В работе диалектически раскрывается сущность духовных процессов и явлений

эстетосферы традиционной культуры, позволяющая рассматривать эстетосферу как систему ценностей.

Основное содержание диссертации отражено диссертантом в 23 научных публикациях, в том числе в 4 статьях в ведущих научных журналах, выпускаемых в Российской Федерации, в которых, согласно рекомендации ВАК РФ, должны быть опубликованы основные научные результаты диссертаций на соискание учёной степени кандидата и доктора наук.

Структура автореферата выстроена логично, убедительна и достоверна научная аргументация, что свидетельствует о высокой научной культуре автора. К достоинствам автореферата можно отнести последовательность, с которой автор разъясняет свою философскую позицию. Автореферат отвечает предъявляемым ВАК России требованиям к кандидатским диссертациям, выполнен на должном научно-теоретическом уровне.

Полученные в диссертации результаты вносят положительный вклад в развитие данной проблемы, а её автор, Воеводина Мария Ивановна, заслуживает присуждения ученой степени кандидата философских наук по специальности 24.00.01 - Теория и история культуры.

Доктор философских наук, профессор,
профессор кафедры исторических и социально-философских дисциплин,
востоковедения и теологии ФГБОУ ВПО «Пятигорский государственный
лингвистический университет»

Ермакова Л. И.

