

ОТЗЫВ
на автореферат диссертации Спицыной Елены Ивановны
«Традиции русского фольклора в современной культуре детства»,
представленной на соискание ученой степени
кандидата исторических наук по специальности
24.00.01 - теория и история культуры

Народная культура в современном российском обществе переживает достаточно трудные времена. Базовые её компоненты (картина мира, система ценностей, социальные нормы и правила) находятся в пассивном состоянии. Сглаживание специфических культурно-этнических особенностей, движение в сторону создания единой глобальной культуры ведет к процессу «размывания» традиционных культурных ценностей» (с. 3). Остро стоит вопрос о сохранении культурного наследия, вовлечении в процесс изучения народной культуры широких масс. Особено важно привить интерес и уважение к традициям русской культуры подрастающему поколению. Нравственное и эстетическое содержание устного народного музыкально-поэтического творчества, непреходящая ценность его педагогических и психотерапевтических возможностей убеждают в необходимости сохранения и широкого использования его в современной практике воспитания и образования.

В связи со сложившейся на сегодняшний день социокультурной ситуацией существует необходимость инновационного развития современной системы образования с опорой на традиции отечественной культуры. Потому работа Е.И.Спицыной, демонстрирующая возможности, методы, средства и приемы формирования личности, сосредоточенные в системе традиционной культуры и фольклора, как важнейшей ее части, затрагивающая вопросы практического освоения детьми русских фольклорных традиций, представляется нам остроактуальной и весьма своевременной.

Знакомство с текстом автореферата позволяет судить о широте подхода автора к решению поставленных целей. С одной стороны, в работе представлена обширная панорама фольклорных традиций, сопровождавших взросление русских детей в условиях патриархального быта, с другой стороны, рассматриваются вопросы бытования фольклора в реалиях современности.

Соискатель, безусловно, прав, считая, что традиционная культура представляет собой образец специфического социально-практического опыта, знаний и ценностей, выработанных в рамках миропонимания и картины мира, выразившихся в системе фольклора, традициях, обрядах, способах организации жизнедеятельности. Е.И.Спицына убеждена, что и на современном историческом этапе фольклорный материал обладает

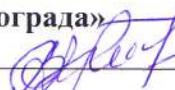
жизнеспособностью, он открывает широкие возможности педагогическому творчеству, поиску новых методов обучения и воспитания, способствует освоению культурных норм, формированию ценностных установок молодого поколения, и, в целом, обеспечению исторической преемственности в развитии отечественной культуры.

Е.И.Спицына апеллирует к широкому кругу архивных и опубликованных источников. Значительный интерес вызывает уникальный опытно-экспериментальный материал самого автора: полевые записи, результаты социологического исследования и систематизации практического опыта – что делает работу обстоятельной и позволяет судить о личном вкладе в науку.

Соискатель много лет работает на фольклорном отделении детской школы искусств. Потому не только выбор темы исследования, но и пути решения исследовательских задач были вполне осознанными и оправданными. Показательно, что многие положения и выводы научной работы Е.И.Спицыной базируются на апробированной авторской методике освоения традиций фольклора детьми, доказавшей свою высокую результативность, что позволяет рекомендовать материалы исследования к применению в системе основного, дополнительного, а также профессионального образования в сфере культуры и искусства.

Исследование Елены Ивановны Спицыной «Традиции русского фольклора в современной культуре детства» представляет собой законченную научно-квалификационную работу, отвечающую требованиям Положения ВАК РФ о порядке присуждения ученых степеней, утвержденного Постановлением Правительства РФ от 24.09.2013 г. № 842, и заслуживает присвоения искомой степени кандидата исторических наук по специальности 24.00.01 – теория и история культуры.

Бахвалова Валентина Александровна, кандидат исторических наук, методист художественного отдела Муниципального учреждения дополнительного образования «Центр детского творчества Дзержинского района Волгограда»

 **В.А. Бахвалова**

Муниципальное учреждение дополнительного образования
«Центр детского творчества Дзержинского района Волгограда»
Адрес: 400048 г. Волгоград, просп. Маршала Жукова, 153.
Сайт: <http://www.creativecenter.ru/>
E-mail:dzercdt@yandex.ru, bahvall@mail.ru
Тел. (8442) 78-61-93, 78-61-76



Подпись В.А. Бахваловой заверяю:

ДИРЕКТОР МОУ ЦДТ
Н. В. ЖОГОЛЕВА